**Texte**

**Le cirque**

- Tu sais de quoi je veux parler ?

- Je devine

Fayolle connaissait mon dernier enthousiasme .Le cirque

Je n’aimais même plus aller au cinéma .Mes rêves ne se détachaient pas des tentes et des mats de tous les cirques .Dommage que chaque séance ne dure que deux heures ! Dino , l’acrobate motocyclette , me faisait frissonner .Les trois frères trapézites que je soupçonnais de n’être pas frères .Leur corps vêtu de maillots brillants .La danse dans l’espace .L’homme dominant la férocité du lion fatigué , habitué à feindre l’irritation .La jeune fille qui traversait la piste avec une ombrelle , exécutant des pas nerveux d’une danse oscillante .Qui allait et venait sur la corde .Et je rêvais de coucher , moi aussi , dans ces roulottes , de voyager lentement sur les routes du monde .Le cirque Stevanovitch .Le cirque Olimecha .Tant d’autres , et moi oisif , badant , badant .Je pourrais prouver que moi aussi j’étais capable d’être trapeziste .Je montrerais mes petits talents .Et si , dans l’espace exigu de mon hangar , je faisais des prouesses , que serait-ce alors , dans un endroit immense où je pourrais grandir , apprendre , faire des progrès .

Fayolle me ramenait à la réalité b :

* Mais tu aimerais vraiment devenir trapéziste ?
* Quelle suqtion ! Regarde mes mains

Je lui montrai mes paumes calleuses à force d’exercices ay trapèze

* Elle sont passablement meutriers , abimées

Il leur donna une petite tape et sourit

* C’est un enthousiasme qui passerait vite , Chuch .Il n’u a pas d’avenir pour toi dans cette voie .Parle avec ces gens , et tu verras que tous souhaiteeeeeeraient abandonners leur profession pour avoir une maison et une vie plus calme .

**Allons réveiller le soleil**

**José Mauriiac «  Des Vasconolos  »**

* Roulotte : grande voiture ouu logent les gens de cirque
* Oisif : sans rien faire , reposé
* Badant : joyeux , amusé
* Prouesees : actes courages , heroique
* Chuch : c’est le nom du narrateur , l’enfant qui raconte son histoire
* Trapéziste : celui qui fait des acrobaties au btrapez

|  |  |
| --- | --- |
| **E.P Menzel Abderrahman** **Niveau : 8ème année** **Professeur : Mme Hédia Riahi**  | **Devoir de contrôle** **Année scolaire : 2020-2021** |
| **Prénom et nom : …………………………………………………Classe : ………..** |

1. **Compréhension :** ( 7 pts )
2. **Coche la bonne réponse**  (1pt)
* Le narrateur se rend souvent au cirque
* Le narrateur est passionné de cinéma
* Le narrateur rêve de devenir trapéziste
1. **Qui sont les artistes de cirque qui émerveillent le narrateur et attitrent son admirations (2pts)**

…………………………………………………………………………………………………………..…………….……

………………………………………………………………………………………………………..…………….………

1. **Pourquoi rêve-t-il d’être trapéziste ? Donne deux raisons (2pts)**

…………………………………………………………………………………………………………..…………….…..………………………………………………………………………………………………………..…………….………………

1. **Est-ce que Fayolle encourage le narrateur à être trapéziste ? Pourquoi ? (2pts)**

…………………………………………………………………………………………………………..…………….………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Langue**: ( 6 pts)

**A/ Vocabulaire (1pt)**

* **Complete le paragraphe par le nom d’artiste du cirque qui convient**

**Le jongleur- l’équilibriste-clown-le trapéziste**

Le spectacle du cirque commence par une scène comique d’un misérable ………………….somnolent et étourdi qui fait rire tout le public .Apres un moment , c’est ……………………………..qui vient pour présenter les atouts de la mort .Il est encouragé par les cris et les applaudissements des spectateurs.

 **B/ Grammaire**

1. **Souligne l’expansion du groupe nominal et indique sa nature (1pt)**
* Les trapézistes présentent des sauts extrêmement périlleux
* Nature …………………………………………………………………………………….
* Le cirque est l’endroit ou le narrateur peut montrer ses talents
* Nature ……………………………………………………………………………………….
1. **relie les deux phrases de manière à employer une propositions relative (1pt)**
* tout le public applaudit les trapézistes .Les trapézistes ont présenté leur numéro à merveille
* …………………………………………………………………………………………………………..
* Je suis allé au cirque .Je me suis amusé dans ce cirque
* ……………………………………………………………………………………..…………………….

**C/conjugaison**

1. **Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps demandés (1pt)**

Les trois frères trapézistes ( **sortir-passé simple**) ………………….et (**apparaitre- passé simple)** ……………………sur scène .Tout le public les (applaudir/imparfait) ……………………longuement .Ils (**être/imparfait)** …………………..magnifiques avec leur maillots brillants

**D/ Orthographe(1pt)**

1. **Accorde les adjectifs de couleur quand cela est possible(1pt)**

Le narrateur se prépare pour aller au cirque .Il porte une salopette (**gris)** …………………., une chemise (**noir)** ……………………………avec une cravate (**gris** **clair )** ………………………et des chaussures (**argent)** ……………………………..

1. **Essai :** ( 10pts)

Tu es allé au cirque .Un artiste t’a beaucoup émerveillé .Rédige un récit d’une quinzaine de lignes dans lequel tu racontes les différentes étapes du numéro présenté par cet artiste.

………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

**Bon travail**